

## Комитет по культуре Санкт-Петербурга

### Финал XVI Открытого конкурса композиторов имени А. П. Петрова

12 сентября 2022

Открытый конкурс композиторов им. А. П. Петрова проводится ежегодно, начиная с 2007 года, поочередно в двух номинациях – «Симфоническая музыка» и «Песня и эстрадный романс». Именно в этих жанрах Андрей Павлович написал большинство своих произведений и заслужил поистине всенародную любовь и признание.

XVI Открытый конкурс композиторов им. А. П. Петрова проводится в номинации «Симфоническая музыка». В соответствии с решением Директората, начиная с 2022 года вводится дополнительная номинация для молодых композиторов «Берег надежды», которая получила свое название от одного из первых крупных произведений Андрея Петрова – балета «Берег надежды», премьера которого состоялась в июне 1959 года на сцене Кировского, ныне Мариинского театра.

В состав членов жюри в 2022 году вошли: Франгиз Ализаде (Баку, Азербайджан) – Председатель жюри, композитор, народная артистка Азербайджана; Артур Вабель (Санкт-Петербург, Россия) – композитор, лауреат VI, X, XIV Всероссийского конкурса композиторов имени А. П. Петрова; Александр Кнайфель (Санкт-Петербург, Россия) – композитор, заслуженный деятель искусств России; Анатолий Королёв (Санкт-Петербург, Россия) – композитор, заслуженный деятель искусств России; Аркадий Штейнлухт (Санкт-Петербург, Россия) – дирижер, заслуженный артист России; Александр Радвилович (Санкт-Петербург, Россия) – композитор, заслуженный деятель искусств России; Настасья Хрущёва (Санкт-Петербург, Россия) – композитор, лауреат Молодежной премии Правительства Санкт-Петербурга; Дмитрий Янов-Яновский (Ташкент, Узбекистан) – композитор.

На XVI Открытый конкурс композиторов им. А. П. Петрова поступило 206 заявок из 43 городов и населенных пунктов России, а также 14 стран ближнего и дальнего зарубежья.

Согласно Положению о конкурсе в финал допускаются 6 сочинений в номинации «Симфоническая музыка» и 3 сочинения в номинации «Берег надежды». Все финалисты конкурса получают специальные дипломы и памятные подарки. Победителям конкурса присваиваются звания лауреатов или дипломантов и вручаются денежные премии. Также присуждается Приз зрительских симпатий. Кроме того, предусмотрена профессиональная видеозапись концерта-финала, а также онлайн-трансляция.

В 2022 году финал конкурса состоится 15 сентября в Большом зале Санкт-Петербургской академической филармонии им. Д. Д. Шостаковича. В концерте примет участие Академический симфонический оркестр Санкт-Петербургской филармонии под управлением Фёдора Леднёва. Финалисты приглашаются для участия в репетиционном процессе и финале конкурса.

[Общая информация](#)

[Структура ИОГВ](#)

[Подведомственные учреждения](#)

[Сведения о руководителях](#)

[Документы](#)

[Текущая деятельность](#)

[Контрольная \(надзорная\) деятельность](#)

[Государственные услуги Комитета](#)

[Статистика](#)

[Противодействие коррупции](#)

[Кадры](#)

[Обращения граждан](#)

[Субсидии](#)

[Конкурсы](#)

[Исполнение "майских" Указов Президента РФ](#)

[Государственные программы Санкт-Петербурга](#)

[Национальный проект «Культура»](#)

[Государственные театры и концертные организации Санкт-Петербурга](#)

[Доступная среда](#)

[Наградная политика](#)

[Год семьи](#)

[Новости](#)

[Анонсы](#)

[Фотоархив](#)